

মানবেন্দ্র মৃথোপাধ্যায়

Manabendra Mukherjee

কথা :—আনন্দ মৃথোপাধ্যায়

সুর :—অভিজিৎ

N 82845 মৃজোছড়া নেইকো কন্যা

এই নিরিবিলা স্বর্ণালী সন্ধ্যায়

(১)

মৃজোছড়া নেইকো কন্যা
নেইকো মোতির হার।
আমার মনের মৃজো কেবো তোমার
গাড়ে অলংকার ॥

গম্বীরাজের গম্বে তোমার
হৃদয় দেবো ভরে
পারিজাতের রঙে তোমার
দেবো বিভোর করে,
আর দেবো মোর মনের আবেগ
তোমার উপহার ॥

আমার ফাগুন দিয়ে তুমি
হৃদয় ভরে নিও
বিনিময়ে তোমার প্রাণ
না হয় মোরে দিও।
বেঁধেছি গো কন্যা তোমার
আমার মনের মাঝে
কবু তোমার মনের নাগাল
আজও পেলাম না যে,
সব দিয়েছি উজাড় করে
যা ছিল আমার ॥*

(২)

এই নিরিবিলা স্বর্ণালী সন্ধ্যায়
মন যায় হারিয়ে
আকাশের ছায়াপথ ছাড়িয়ে
দেখো তন্দ্রাহারা
ঐ সন্ধ্যাতারা
তোমার আমার ডাক দিয়ে যাব।
চেয়ে দেখো একরাশ রজনীগন্ধা করনো
দূরের মহা বন
খেয়াল ধশৌতে ভরানো
আজ, তোমার আমার মন
হয় যদি উন্মন—হোক না
এই ঘুম নিঃস্বপ্ন নিরাসার ॥

এই স্বর্ণালী নিরিবিলা সন্ধ্যায়
আমার অকুল প্রাণ ভরেছে
তোমার মনের কথা
যেন রূপকথা হয়ে রয়েছে।
যদি আমি একবার
এমনি সন্ধ্যা লগনে
তোমার একটি নামে
ডেকে যাই শুধু গোপনে
আর, আমার একটি গানে
দেয় মাছে অভিমান—দিক্ না
এই উজ্জল বনছায় ॥*

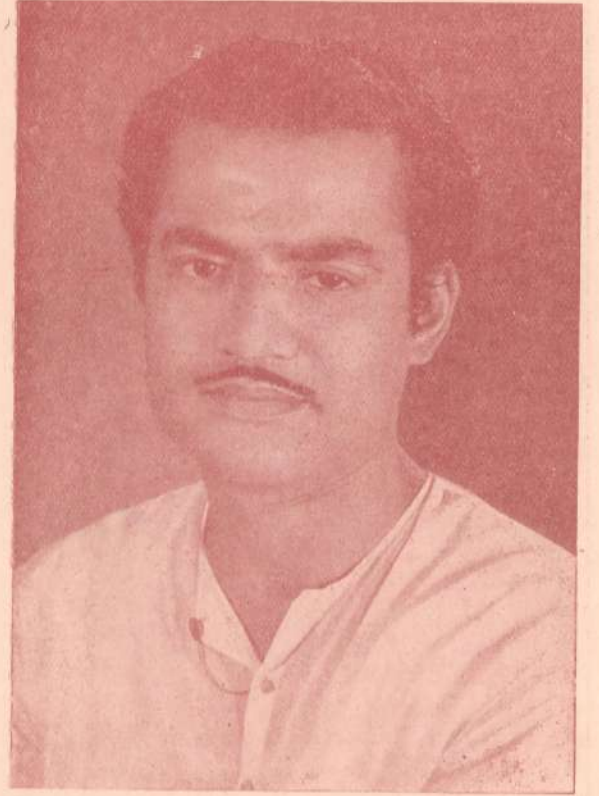
—শিল্পীর মন-কণ্ঠের গান—

N 82818 এই নীল নিজ'ন সাগরে

আধুনিক এখনও এই রাত অনেক বাকী

N 82836 ঐ দূর নীলাকাশ

আধুনিক চম্পক বনে অলি



মানবেন্দ্র মৃথোপাধ্যায়

শিল্পীর কণ্ঠস্বর সাবলীল ও জোরালো, গায়ন ভঙ্গী—অনন্য-সাধারণ। স্বভাবসিদ্ধ পরিপূর্ণ প্রত্যয়ের সঙ্গে এবারের ছন্দোমধুর আধুনিক গান দৃশ্যনিকে শিল্পী রূপদান করেছেন।