



সনৎ সিংহ

লোক-গীতি পরিবেশনে শিল্পী অম্বিতীয়। পল্লী-সুরের আমেজ—তারি দরদী কণ্ঠে
প্রাণবন্ত হয়ে উঠেছে—এবারের পল্লী-গীতি দুটিই মাধ্যমে।

সনৎ সিংহ
Sanat Sinha

কথাঃ—আনন্দ মথোপাধ্যায়

সুরঃ—অভিজিৎ

N 82843 ও কাজল বরণ ভ্রমরা তোর

ওরে লক্ষ মাণিক কুড়িয়ে তোরে

(১)

ও কাজল বরণ ভ্রমরা তোর
রূপার বরণ আঁখিরে।
ও দারুণ ফাগুন জাগল বুকে
তাই তোরে আমি ডাকিরে ॥

আমার মনের কুজবনে
গুন গুনিয়া যা
দোহাই মোরে ব'ধুর কথা
যা' শুনিয়ে যা,
তার লাগি আজ দিবা নিশি
পথ চেয়ে থাকিরে ॥

আজ কোকিল সোনার গানে
বনে বনে ফাগুন জাগে
তারি সুরে দোলা যে আজ
দূর, দূর, বকে লাগে।
টগর বকুল মালতী ফুল
ফুটল বনে আজ
কত না সাধ জেগেছে তাই
আমার মনে আজ
ব'ধুর হাতে চাই পরাতে
আমার হাতের রাখী রে ॥*

(২)

ওরে লক্ষ মাণিক
কুড়িয়ে তোরে
গড়িয়ে দিলেম গয়না
দুটো মধুর বুলি শুনিয়ে যা কে
সোনার পাখী হয়না ॥

বন্ধু আমার বলেছিল,
মালা দেবে গলে
তার বদলে জ্বালা সে যে
দিল পলে পলে
সে যেন আর আগের মত
মনের কথা কয় না ॥

দহন জ্বালায় জ্বলে' জ্বলে'
হৃদয় আমার হ'ল ছাই
পীরিতর হায় কি রীতি
আমি শোধ ভাবি তাই
দিনের পরে দিন চলে যায়
মাসের পরে মাস
এমনি ভাবে বিফল হ'ল
মনের অভিলাষ,
বেদন ভরা আমার এ মন
আর তো মনে রয় না ॥*

শিল্পীর কণ্ঠে অনবদ্য শিশু-গীতি

N 82833 বাবুরাম সাপড়ে কোথা বাস্ বাপদুরে
এই দুনিয়ার সকল ভালো